

Екатерина Кобзарева

Родилась 30 августа 1990 года в городе Рыльске Курской области. Окончила экономический факультет ОрёлГАУ. Творческий путь начался с публикаций в поэтическом сборнике «Рыльск литературный» и альманахе «Междуречье». Постоянный член литературно-поэтического клуба «Шаг навстречу». Пишет стихотворения, тексты песен, пробует себя в жанре фанфикшн и фэнтези (проза). Член Союза литераторов с 2020 года.

Дочка полоза (по сказам П.П. Бажова)

Женишки-то усаты, кони кованы –
До наживы жадное вороньё.
Что мне ваши дары, горстями под ноги,
Коль имею приданное я своё?

Косы выются девичьи дальше пояса.
В хороводе любо мне поплясать.
Раз явилась давеча дочка Полоза,
Знать, пришла пора и ответ держать.

Не гляди же ты с кривою ухмылкой.
Всё на свете ведаю наперёд.
Поманю твой скарб золотою жилкою.
И пуцай он прочь за хвостом ползёт.

Али не признал? Потешаться полно те.
Даром хваток, ухо держи востро.
Помешались люди на легком золоте,
Только, видно, впрок не пошло добро.

Малахитница (по сказам П.П. Бажова)

Как над горкою моей звёзды
Светят ярко – не хотят падать.
Упреждала, но уже поздно
Вспоминать да горевать-плакать.

Девкой каменной меня кличут,
Только билось и моё сердце.
Малахитовый ларец – притча,
Что откроет в тайники дверцу.

Уж каменье погреб мой полон,
Да за ними не спешит мастер.
Мудрый Полоз всё давно понял –
Не приносит тот цветок счастья.

Закручинилось с утра войско,
На Гумёшках залегло тихо.
Самоцветы полыхнут броско.
Значит, видно, жди беды-лиха.

Колдовская велика сила,
Ношей больно тяжелит плечи.
Говорила тебе, просила –
Уходи и не ищи встречи.

Менестрель

Умело творят заклинания руки.
Не зелье, а струны – его колдовство.
Мелодий чарующих тянутся звуки.
И древняя лютня – почти божество.

А в старой таверне застынут мгновения,
Когда он балладу свою запоёт.
И доброго эля за счёт заведения
Эльфийка ему, улыбаясь, нальёт.

Рецепт менестрелю для солнечных песен
Под шелесты крыльев понятен и прост.
Его вдохновеньем укрылся, чудесен,
Над лунной рекою бревенчатый мост.

На той стороне оживают былины.
Драконы и рыцари в строчках стихов.
Блестят на гербах вензеля и рубины
Сквозь тонкие грани волшебных миров.

Устал, башмаки истоптались в дороге.
Но струн серебро будет петь до зари.
Так что ж ты, эльфийка, стоишь на пороге?
А ну-ка, по кружке ещё повтори.

Ясный сокол

Путь-дороженька вьётся змеёю.
Да куда ж ты меня завела?
Как из дома родного с зарёю
Я лесною тропинкой ушла.

Поселилась в душе моей вьюга.
Тёмной ночью не видно ни зги.
Потеряла я милого друга.
Отыскать мне его помоги.

Выйдешь полем да лесом урманым,
Семь железных истопчешь сапог.
За клубочком ступай самокатным,
Он искомый укажет чертог.

Семь сапог, семь хлебов, семь дорожек.
Вторит ветру болотный камыш.
Ты мой ясный соколик хороший,
Пробудись, мои речи услышь.

Ты гляди, не гляди, да не сыщешь.
Ты зови, не зови – не вернёшь.
Сгинет сердце в огне-пепелище.
Ни себя, ни его не спасёшь.

Семь сапог, семь хлебов да под солнцем...
Нараспашку оставлю окно.
Он от чар, от дурмана очнётся.
Ты пряди моё веретено.

Скифская

Тропы скифские скрыты от глаза,
Но копытами стоптаны вновь.
Мы пришли из таинственных сказов.
В нас ликует горячая кровь.

Здесь поистине земли бескрайны.
Снежной шапкой укутан Урал,
Приоткрыв под завесою тайны,
Грозный свой обнажает оскал.

Вас так манит сокрытое злато
Беспокоить кочевников стан.
Наши шкуры делить рановато,
Ведь не пуст за плечами колчан.

Мы невинной не жаждаем крови,
Но пощады и жалости нет
К тем, кто трупами псов своих кормит
И бахвалится списком побед.

А для всех, кто нам гибель пророчил,
Смертоносные гимны звучат.
И раскосые жадные очи
Отражают багряный закат.

Нас кружил ярый запах погони,
Отдалялася горная цепь.
Только мчались ретивые кони,
Расстилалась широкая степь.

Рушник

Рушником позёмка разметала
Белые кристаллики по полю.
Словно заклинания шептала,
Вышивала дева свою долю.

Нитка к нитке ровненько ложится
Обережным родовым узором.
Дело к вечеру, а ей не спится.
Ждёт, не верит бабьим наговорам.

Доставала с сундуков полотна,
Расшивала золотой иглою.
Всё вздыхала, вглядывалась в окна.
Не прошёл ли милый стороною?

Уж приданное давно готово,
Но не шлют сватов к её воротам.
В кабаках гуляет бестолково
И по пятницам, и по субботам.

Злится вьюга, ветер волком воет.
Всё метёт под ноги снег скрипящий.
Твой рушник от бед его укроет.
Он – не до конца ещё пропащий.